

النباتات الشوكية والعصرارية Cacti and Succulent Plants

تطلق على مجموعة من النباتات اللحمية التي تثير اهتمامات الناس وتبعث فيهم الاستغراب وتحفزهم لإكتارها والعناء بها. فهي من حيث الاستخدام تعد من نباتات الزينة المميزة والجميلة إذ تبدو أنواعها المختلفة بهيئات وأشكال وأحجام متباعدة وفي بعض الأحيان تشكل أنواعها أشكالاً وتركيبيات غريبة ونادرة مما يجعلها موضع اهتمام ومدعاة للإثارة والاعجاب من قبل هواة الزينة والحدائق الخاصة عندما تزهر. ولقد اهتم العلماء في السنوات الأخيرة بهذه النباتات بسبب تكيفها الوقائي للبيئة من ناحية الشكل واللون ويطلق على هذه الظاهرة التي تميز بها تلك النباتات بظاهرة التذكر البيئي أو المحاكاة والتي وجدت لمنع انقراض تلك النباتات وحماية نوعها. وجدت هذه النباتات منتشرة في الصحاري وفوق المرتفعات في مختلف مناطق العالم الاستوائية وشبه الاستوائية. وقد تحورت بعض أجزائها لتتحمل حياة الصحاري القاسية، إذ ان أوراق بعض الانواع مروحة او رفيعة جلدية مغطاة بمادة شمعية او بأوبارات كثيفة، في حين ان البعض الآخر قد تحورت الى اشواك. ان تسمية هذه المجموعة من النباتات بالعصراريات جاءت بسبب قدرتها على خزن الماء والغذاء في اوراقها وافرعها العصرارية مما يجعلها تحافظ بالرطوبة والقدرة على تحمل العطش لفترة طويلة ويساعدها على القيام بذلك بشرطها الجلدية السميكة والشموعية وشكلها الذي يعرضها لأقل ما يمكن من التبخر.

وتكون النباتات الشوكية (الصبارية) عائلة منفصلة من النباتات العصرارية وتنتمي، ما عدا حالات قليلة جداً، بعدم وجود اوراق للنباتات. وقد توجد اوراق اثرية لا يمكن ملاحظتها بسهولة ولها سيقان خضراء تحتوي على عصارة ذات اشكال مختلفة وهي بمثابة خزان للماء والغذاء، وتقوم بوظيفة الاوراق. كما انها مزودة بأشواك كثيفة وهي تميز النباتات الصبارية من النباتات العصرارية الأخرى. وعادة ما تكون النباتات العصرارية مشابهة الى حد ما ومتداخلة بصورة جوهرية مع النباتات الشوكية (الصبارية) ولهذا بات من الضروري ان تكون هناك المعرفة والخبرة الجيدة لتمييز انواع النباتات التي تتضمنها هذه المجموعة.

وتقسم النباتات العصرارية الى عصراريات ورقية وعصراريات ساقية وتكون هذه الانواع ذات اوراق عصيرية سميكة او تكون سيقان وافرع لحمية سميكة جداً وهناك انواع ذات اوراق وسيقان لحمية ايضاً. ان اكثر النباتات العصرارية تنمو بصورة برية في افريقيا رغم ان الكثير

منها وجدت في بلدان مختلفة من العالم متباعدة بدرجات الحرارة وحيثما وجدت الظروف البيئية الصعبة كصعوبة الحصول على الماء كما هو الحال بالنسبة للنباتات المتواجدة في الصحاري القاحلة وفي الجبال العالية او بسبب وجودها في المناطق الباردة حيث يكون امتصاص الماء وانتقاله إلى النبات صعباً او عسيراً او لوجودها في الاراضي المالحة قليلاً حيث يعيق الملح امتصاص الماء من قبل النبات.

ان هذه الظروف الصعبة قد سببت تحويلات واسعة في تركيب النباتات ووظائفها وقد مكنتها من خزن الماء وتقليل الكميات المفقودة منها عن طريق النتح بسبب بشرتها السميكة والشمعية والتي ساعدتها على زيادة امتصاص الماء عن طريق الجذور، وهذه النباتات وبموجب التبادل والاختلاف في ظروفها البيئية قد اكتسبت اشكالاً واحجاماً مختلفة ايضاً.

بعض المميزات المهمة للنباتات العصرية:

(1) تتنمي نباتاتها إلى عوائل عديدة. ويمكن ان تتضمن العوائل العصرية كل النباتات التي تخزن الماء في اوراقها العصرية او في سيقانها او جذورها بحيث تجعلها قادرة على مقاومة الجفاف لفترات جيدة.

(2) معظم النباتات معمرة ولها اوراق يعزى اليها جماليتها، اما ازهارها فتحتل المرتبة الثانية من حيث القيمة التنسيقية.

(3) نباتاتها عديمة الاشواك وينتشر وجودها في انواع قليلة جداً.

(4) ثمارها تحتوي على كرابيل وتوجد حواجز بداخلها.

(5) يستخدم كثير من انواعها لأغراض التنسيق الداخلي في المنازل والمكاتب والمعارض.

(6) يستخرج من بعض انواعها مواد طبية وقسم منها يستفاد من اليافها في صناعة الحبال.

(7) يمكن ان تشارك بعض انواعها في تنسيقات حدائق الاحواض الزجاجية والاطباق وفي الحدائق الصخرية وكذلك تزرع بعض الانواع في الحدائق المكشوفة والمنتزهات بصورة مفردة او في مجاميع صغيرة او كبيرة.

طرائق الاكثار:

1- الاكثار الجنسي بواسطة البذور: وغالباً ما تكون مستوردة وتزرع في اوائل الربيع في وسط رملي تحت الزجاج. وان احسن درجة حرارة للإنباتات تتراوح بين 21 - 27°C.

2- الاكتار اللاجنسي او الخضري: وتعتبر طريقة سريعة وشائعة في معظم النباتات العصرية.
وادناه موجز لام الطرائق الخاصة بالإكتار اللاجنسي او الخضري:

أ- بواسطة العقل الساقية الطرفية وتحت الطرفية والورقية البرعمية في الربيع واوائل الصيف
واوائل الخريف كما في نباتات اليوفوربيا والكالنکوي (*الكلانشو*) والأكاف ويوصى بوضع العقل
بعد تهيئتها في موقع ظليل مدة يوم واحد قبل زراعتها لغرض ايقاف العصارة المتدفقه من
قاعتها وبالتالي الاسراع من تجذيرها اثناء زراعتها في وسط رملي، ويمكن حفظها داخل ظلة
خشبية او أي موقع آخر مظلل ومعتدل الحرارة ويوالى بريها كلما دعت الحاجة.

ب- بواسطة العقل الورقية في الربيع واوائل الصيف وتختلف باختلاف النباتات ففي نبات
البريوفلم *Bryophyllum* تؤخذ الورقة الناضجة كاملة او مجزأة وتوضع فوق رمل رطب او
توضع في تربة خفيفة رطبة بصورة افقية وفي جو محيط رطب حار فتخرج بعد مدة قصيرة
نباتات صغيرة الحجم من حزوز الورقة الموجودة على حافتها الخارجية وبعد ان تكبر هذه
النباتات الى طول مناسب تنقل وتزرع في اوقيه مستقلة تحتوي على الخلطة المناسبة. وفي
كثير من الاحيان نلاحظ ان الاوراق تسقط من تلقاء نفسها على تربة السندانة او الارض فتظهر
البادرات من الحزوز الموجودة على حواف الورقة فتنمو بسرعة وبدون تدخل الانسان، وكذلك
قد تنمو البادرات الصغيرة من الاوراق الناضجة وهي على النبات فيمكن فرزها بواسطة اليد
وزراعتها كنباتات صغيرة. وينطبق هذا النوع من الاكتار على بعض انواع نبات الكالنکوي
(*الكلانشو*) وكذلك الحال في نبات الاكاف *Agave*

ج- بواسطة الخلفات كما في نباتات ابرة آدم *Yucca* والألوبي *Aloe* والأكاف *Agave* والتي
تظهر بجانب النبات الاصلي فيمكن فصلها في الربيع واوائل الصيف والخريف وزراعتها في
سنادين (اصص) مستقلة حاوية على وسط النمو المناسب.

د- بواسطة تقسيم النبات الام كما في نبات جلد النمر *Sansevieria* والتي تتميز رايزماتها
بإنتاج خلفات كثيرة فيمكن قلعها وتقسيمها الى عدة اجزاء تحوي كل منها على جزء من
الرايزوم ومجموعة من الاوراق وزراعتها في سنادين مستقلة.

هـ- بواسطة البلايل وهي عبارة عن نباتات صغيرة تحمل على افرع العناقيد الزهرية عند نضج
النبات فتسقط ذاتياً او تقطف باليد وتزرع كشتلات مستقلة كما في نبات الاكاف *Agave*.

الري:

نظراً لكونها من النباتات المتحورة فإنها تحمل العطش ويمكن ريها بصورة معتدلة كلما دعت الحاجة حيث ان السقي الغزير والمتكرر يسبب تعفنًا في جذورها ويوصى بإضافة الماء الى النباتات العصرية مرة كل اسبوع خلال مواسم النمو في الربيع حتى الخريف ومرة كل اسبوعين عندما تدخل النباتات في فترة السكون خلال أشهر الشتاء. ويلاحظ عند الري عدم صب الماء فوق النباتات وخاصة الانواع الكروية حتى لا يتعرفن قلب النبات. كما ان رذاذ الماء على النباتات في الاماكن المشمسة يصبح كالعدسات ويسبب حروقاً تدخل عن طريقها الفطريات.

التربة:

التربة المناسبة هي المزيجية الخفيفة المسامية والجيدة الصرف ويمكن لهذه النباتات ان تنمو بصورة جيدة في التربة المكونة من جزئين من الزميج وجزء من الرمل مع جزء من تراب الورق المتحلل او البيت موس.

فيما يلي وصف لأهم اجناس النباتات الصبارية والعصرية:

الاكاف *Agave*

الموطن الاصلي في المناطق الصحراوية من امريكا وتنتمي الى العائلة *Amaryllidaceae* وتمثل شجيرات او اعشاب قصيرة، الاوراق متجمعة لحمية رمحية او سيفية كاملة الحافة او مسننة بشوكه حادة في اطرافها والوانها خضراء او خضراء مزرقة وفي بعض الانواع تبدو حوافها ملونة. يزهر النبات عندما يبلغ حجماً كبيراً ويصبح مسنّاً فيخرج شمراخاً زهرياً كبيراً يرتفع عدة امتار وتموت النبتة بعد التزهير. تتكاثر بالخلفات والبذور المستوردة والبعض القليل منها تتكاثر بواسطة البلايل. يستخرج من بعض انواعها الالياف، يمكن حفظ النبات عند الشرفات والبلaconات وفي تنسيق الحدائق الصخرية. يعتبر النوع *A.americana* من اكثر الانواع المرغوبة، اوراقها خضراء او رمادية اللون وبعض اصنافها ذو حواوف شائكة وملونة باللون الاصفر وقد تبدو مبيضة كما في النوع *A. franzosinii* وان انواع اخرى منها مثل *A. marginata* تبدو اوراقها بلون رمادي

مزرق ويطلق عليها في المشاتل اسم الاكاف الازرق هذا بالإضافة الى وجود انواع قزمية بطيئة النمو تستخدم كثيراً في التنسيقات الداخلية ومنها النوع *A.victoriae*

الألوي *Aloe*

تعتبر من اكثرب النباتات العصرية انتشاراً وتنتمي الى العائلة الزنبقية Liliaceae موطنها الاصلي جنوب افريقيا وارتفاع النباتات تختلف باختلاف الانواع والاصناف. الاوراق بصورة عامة متجمعة وتبدو محبيطة الترتيب واسكالها رمحية او مثلاة متطاولة وحوافها كاملة او مسننة واحياناً بها اشواك وهي خضراء اللون او خضراء رمادية او محمرة ومبرقشة او مخططة في الغالب. الازهار في نورات انبوبية الشكل برتفالية او صفراء او حمراء تخرج من وسط النبات بصورة منتصبة من آباط الاوراق وتبقى عدة اشهر لذا فقد عدت من اجمل ازهار النباتات العصرية واكثرها استدامة على النبات او في المزهريات. تستخدم بعض الانواع لأغراض طبية مثل النوع *Aloe vera* وتعتبر من نباتات السنادين الجميلة ويمكن حفظها داخل المنازل في المواقع المضيئة والمعتدلة الدفء وخاصة النوع المرقط *variegata*، كذلك يمكن وضع بعض الانواع في الشرفات والبلكونات وفي تنسيقات الحدائق الصخرية، يتم الاكتار بواسطة الخلفات وبالبذور المستوردة.

البريوفلم *Bryophyllum*

العائلة النباتية Crassulaceae، تعتبر نبتة شجيرية عصرية معمرة قائمة النمو دائمة الخضرة، وتنتمي بجمال اوراقها المختلفة الاشكال والاحجام والتي لها القدرة على انتاج نباتات صغيرة عند حوافها او اطرافها حسب الانواع والاصناف والتي تعتبر وسيلة للإكثار سواء عن طريق فصلها بواسطة اليدين او في حالة سقوطها ذاتياً على سطح التربة. وتأتي الازهار بالمرتبة الثانية من حيث القيمة التتنسيقية وغالباً ما تربى كنباتات سنادين وتحفظ داخل الظلل الخشبية والبيوت الزجاجية وعند الشرفات والبلكونات ومداخل الابنية والعمارات السكنية، الاكتار يتم بواسطة العقل الورقية التي تنتج نباتات صغيرة من الحزوز. من اهم انواعه *B. carinatum* و *B. tubiflorum*

Cereus سيرس

يطلق عليها محلياً اسم صبار الشمعة وذلك نسبة الى سيقانها الطويلة، موطنها الاصلي امريكا الجنوبية. وتبدو السيقان عادة في هذا النبات بشكل اعمدة قائمة بسيطة ومتفرعة وقد تكون اسطوانية او مضلعة ويوجد منها انواعاً كثيرة جداً تختلف في ارتفاعاتها وشكلاتها وطبعها نموها وفي شكل ازهارها والوانها وفي ترتيب وتوزيع الاشواك عليها ومن اهم انواعه *C. peruvianus*، وتعتبر من احسن الاصول التي يمكن تعليم مختلف انواع الصباريات عليها ويمكن اكتثارها بواسطة العقل الساقية وبواسطة البذور.

Echinocactus اكينوكاكتس

تعرف محلياً باسم عمامة القاضي او عمامة السيد. موطنها الاصلي المكسيك، وتشتمل على انواع عُصارية كثيرة تتميز بأشكالها الكروية وبعضها مضلعة وآخرى عمودية قليلاً ومعظمها مسلحة بأشواك كثيفة قوية والتي تمثل اوراق متحورة، الازهار جالسة تخرج من قمة النبات او من جزئه العلوي وتبدو كبيرة الحجم مختلفة الالوان حسب الانواع والاسناف وغالباً يكسوها اللون الاصفر او الاحمر. تتطلب الى كمية جيدة من الاضاءة لنموها والى كمية قليلة من الماء ويناسبها طقس دافئ في الصيف وبارد جاف في الشتاء وتنميذ بقدرتها على تحمل الجفاف ويمكن استخدامها لأغراض التسقيف الداخلي والحدائق الصخرية، الاكتثار يتم بواسطة البذور والعقل الساقية واحياناً بواسطة الخلفات.

Euphorbia يوفوريبيا

العائلة النباتية Euphorbiaceae، تعتبر شجيرة عُصارية قصيرة شائكة معمرة متسلقة الاوراق بطيئة النمو وواحدة من النباتات الجذابة جداً ويميل الى تربيتها الكثير من محبي النباتات الداخلية ويمكن حفظها قرب النوافذ وفي تزيين الواح الحديقة الخارجية عند المواقع المحمية كما يمكن تربيتها كمتسلق قصير باستخدام الخيوط. ويكمّن جمال النبات بالدرجة الرئيسية في القنابات الحمراء او القرمزية اللون التي تظهر في اغلب اوقات السنة، ومن عيوبها هو احتواء سيقانها على اشواك كثيفة حادة وعلى عصاراة لبنية سامة تستخدم لأغراض طبية. الاكتثار يتم بواسطة العقل الساقية الطرفية وتحت الطرفية.

اهم الانواع هي *E. tirucalli* و *E. splendens* و *E. lactea* و *E. milii*

ابونتيا *Opuntia*

نباتات صبارية تتنمي الى العائلة Cactaceae وهي كثيرة الانتشار في العراق اهمها النوع *O. tuna* المسمى بالتين الشوكي الذي تؤكل ثماره بعد تقشيرها من غلافها الشائك. الساقان مت拗ة الى اوراق سميكة مستطيلة او بيضية منعكسة والاوراق مت拗ة الى اوراق حرشفية ذات لون اخضر والاشواك صفراء الى محمرة. الازهار صفراء كبيرة تظهر منفردة بغزاره في القسم الاعلى من الساقان ولها اشواك عديدة عند قاعدتها تجعلها صعبة القطاف. تستخدم النباتات كأسيجة مانعة للبساتين والحدائق. يتکاثر بالبذور والعقل والاخيرة افضل لأنها اسرع بالنمو.

كانکوي (کلانشو) *Kalanchoe*

من العائلة Crassulaceae ومن اهم انواعه *Kalanchoe marmorata*. وهو نبات عصاري قائم ومتفرع والاوراق جالسة بيضية عريضة ومسنة لونها اخضر فاتح مبرقة بنقط ارجوانية وهي مقابلة لحمية. الازهار في عناقيد كبيرة بيضاء او صفراء او حمراء. يتکاثر بالعقل الطرفية او بالبذور.

سانسفيريا *Sansevieria*

نبات عصاري ينتمي الى العائلة Liliaceae. النبات ذو ساق رايزومية والاوراق عصارية لحمية طويلة يستخدم كنبات اصص ويتکاثر بالخلفات ومنه النوع *S. guinesis* الذي يعرف بصبار جلد النمر واوراقه طويلة مخططة قائمة.

یوكا *Yucca*

نبات عصاري شجيري يصل ارتفاعه من 2 – 4 متر. ينتمي الى العائلة Liliaceae. من انواعه *Y. aloifolia*، الساق قائمة وقد تتفرع والاوراق طولها 30 – 60 سم وعرضها 2 – 5 سم سيفية الشكل لونها اخضر داكن وهي صلبة جداً وذات قمة مدببة. الازهار في نورات متسلية على شمراخ طويل وهي ذات لون ابيض مصفر وذات رائحة عطرية في المساء. يزرع النبات بكثرة في الحدائق الصخرية. يتکاثر بالبذور والفسائل والعقل الساقية والجزرية.